

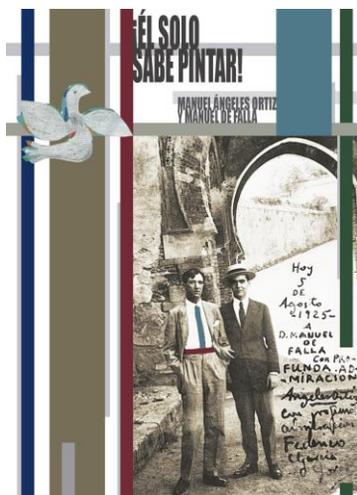
COMUNICADO A LOS SOCIOS

En tanto dure la situación de alarma sanitaria, todas las actividades que se expresan en este boletín, estarán sujetas en cada momento a la normativa vigente, por lo que os rogamos, estéis pendientes a las instrucciones que vayamos comunicando.

Inauguración XXVI exposición “ÉL SOLO SABE PINTAR” MANUEL ÁNGELES ORTIZ Y MANUEL DE FALLA

Viernes, 6 de noviembre a las 18:30 horas. Sólo prensa e instituciones.

Sala Zaida, Fundación Caja Rural de Granada



VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN

Sábado, 14 de noviembre:

A las 12 horas: máximo de 12 personas

Domingo, 22 de noviembre:

A las 12 horas: máximo de 12 personas

Visita guiada por: José Vallejo

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE LA ALHAMBRA

En el Museo de la Alhambra abordaremos la vida cotidiana de Al Ándalus a través de sus piezas museográficas, descubriendo la historia oculta existente dentro de las mismas, la historia, el arte y la religión musulmana.

Sábado, 28 de noviembre:

A las 10:00 horas: máximo de 7 personas

A las 10:30 horas: máximo de 7 personas

A las 11:30 horas: máximo de 7 personas

A las 12:00 horas: máximo de 7 personas



El coste de los guías lo asume la asociación

Las reservas para las visitas se realizarán en el email aaocq@amigosocq.com o llamando al 640244054 (M^ª José) o al 646458353 (Lola), y se anotarán por estricto orden de solicitud.

XVIII ciclo
de música
centro **José Guerrero** contemporánea
09 | 16 DE NOVIEMBRE 2020

Lunes **09** - 20:00 h

**ENTRE ELECTRA Y SALOMÉ: OTRAS MÚSICAS
EN FEMENINO**

Jose Luis Estellés, clarinete



Pensar en un programa para clarinete solo, a interpretar en un espacio como el Centro de Arte José Guerrero rodeado de las figuras pictóricas de Elektra y Salomé me ha conducido irremediabilmente, a través de lo femenino, a elegir la música de seis compositoras (la más joven de ellas ya supera los 60 años) que han mostrado carácter y pulso artístico en un tiempo en que la creación musical era mayoritariamente masculina.

Lunes **16** - 20:00 h

DÚOS PARA VIOLÍN Y CELLO

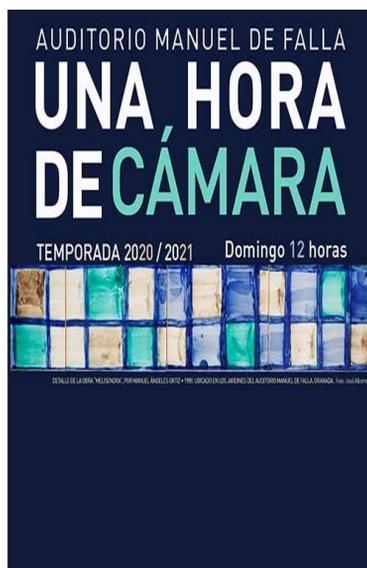
Marc Pakin, violín

Orfilia Sainz Vega, viola



En 2017 Marc Paquin y Orfilia Saiz Vega ofrecían para este ciclo un programa para violín y violonchelo que sería el germen de su reciente CD para la casa IBS, "Este es claramente uno de los mejores CD de música de cámara del año, una verdadera joya que merece estar en la colección de todos." (L. Bayley). En esta ocasión nos traen de vuelta parte del contenido de este trabajo discográfico.

Os comunicamos que estos conciertos serán grabados y podremos disfrutarlos. Una vez tengamos estas grabaciones os las haremos llegar, comunicando la forma en que se hará.



UNA HORA DE CÁMARA

Domingo, 15 de noviembre de 2020 · 12 h

Auditorio Manuel de Falla – Sala de Cámara B

Una hora de Impresionismo Musical

Obras:

Manuel de Falla

La vida breve. Danza (arr. para violín y piano)

Enrique Granados

Danzas españolas. "Andaluza" (arr. para violonchelo y piano)

Isaac Albéniz

Malagueña (arr. para violonchelo y piano)

Maurice Ravel

Sonata para violín y violonchelo en Do mayor

Joaquín Turina

Cuarteto en La menor para trío de cuerda y piano. Op. 67

Atsuko Nerishi, violín

Donald Lyons, viola

Arnaud DuPont, violonchelo

Germén Prieto, piano