

CICLO MÚSICOS DE CERCA

Conferencia

“La formación del Oyente: nociones básicas para amar el flamenco”

Será impartida por JUAN PINILLA, acompañado por Antonio de la Luz (guitarrista).

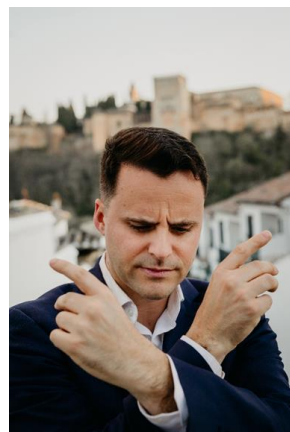
Juan Pinilla es un cantaor de flamenco, escritor, investigador y columnista. Ganó el Festival del Cante de las Minas con el premio Lámpara Minera 2007, uno de los galardones más codiciados del mundo flamenco. Ha sido nominado a los Premios Grammy Latinos 2014 en la categoría mejor disco de flamenco. En 2017 recibió el premio de periodismo y comunicación de la Federación Andaluza de Comunidades en Barcelona.

Fecha: 06 de mayo de 2021

Hora: 19:00 h

Lugar: Salón de Actos Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación

Las invitaciones se recogerán en el Corral del Carbón, los días **26, 28 (lunes y miércoles) de abril y 3 (lunes) de mayo. En horario de 10 a 13 horas (hasta agotar las invitaciones).**



VISITA FACULTAD DE DERECHO (antiguo Colegio de San Pablo)

Historia del edificio, partiendo desde la fachada para recorrer los diferentes patios y ver la evolución de la construcción y, en paralelo, la del Colegio jesuita primero y la de UGR después, desde mediados del siglo XVI hasta la actualidad. Se encuentra situada en el Campus Centro, teniendo su sede central en la Plaza de la Universidad.

Día 7 mayo, viernes a 11,30 h

Día 21 mayo, viernes a 11,30 h

Día 28 mayo, viernes a 11,30 h

Grupos máximo 10 personas



Las reservas para las visitas se realizarán en el email aaocg@amigosocg.com o llamando al 640244054 (M^{ra} José) o al 646458353 (Lola), y se anotarán por estricto orden de solicitud.

VISITA "FLAMENCO EN GRANADA: REALIDADES Y PRESENCIA EN LOS BARRIOS AXARES Y SACROMONTE

Contexto histórico del Barrio Axares y el Paseo de los Tristes, espacios y murallas.

El flamenco en Granada, Mario Maya.

Cuesta del Chapiz, hidráulica paisaje y arquitecturas.

El Sacromonte de Chorrojumo a Curro Albaicín y las cuevas flamencas (visita Cueva El Curro).

Museo etnológico de la mujer gitana (visita de la Chumbera).

Punto de encuentro:

Monumento a Mario Maya en Paseo de los Tristes

Fechas:

14 y 15 de mayo de 2021 (2 grupos de 15 personas)

Hora: **10:30 h**

Coste de la Visita: socios 7€, no socios 15€

Reservas hasta agotar las entradas.



Las reservas para las visitas se realizarán en el email aaocg@amigosocg.com o llamando al 640244054 (M^a José) o al 646458353 (Lola), y se anotarán por estricto orden de solicitud.

CONCIERTO DE CÁMARA

Jueves, 27 de mayo de 2021 · 19 h

Auditorio Manuel de Falla – Sala A1

Oboe y Piano

Obras:

Clara Schumann

Tres romanzas Op. 22

Fermín Ruiz Escobés

2^a Solo de Concurso

Marina Dranishnikova

Poeme

Francis Poulenc

Sonata for oboe and piano

Alyssa Morris

Four Personalities



José Antonio Masmano - Oboe



Germán Prieto - Piano

Las invitaciones se recogerán en el Corral del Carbón, los días **17 Y 19 (lunes y miércoles), 24 (lunes) de mayo. En horario de 10 a 13 horas.**