

CONCIERTOS ANUNCIADOS EN OCTUBRE 2021

- **Concierto de Inauguración: Manuel de Falla inédito.**

Día 5 de noviembre, 20 h. Auditorio Manuel de Falla (hasta agotar entradas)

Antonio Serrano, armónica

Constanza Lechner, piano

Antonio Sánchez, guitarra española

- **Concierto Dúo**

Día 6 de noviembre, 12 h. Auditorio Fundación Caja Rural Granada

Frano Kakarigi, contrabajo

Purificación Cano, piano

Reparto de entradas del día 6 los días 25, 27 octubre y 3 noviembre, Corral del Carbón. Y 1 hora antes del concierto en el propio auditorio de la Fundación Caja Rural.(no socios 5€)

Inauguración exposición “... Su casita azul y blanca”

27 ENCUENTROS MANUEL DE FALLA

Viernes, 5 de noviembre a las 19:00 horas.

Auditorio Manuel de Falla



A principios de 1922 Manuel de Falla consigue mudarse, desde la calle Real de la Alhambra, a la que será su vivienda definitiva en Granada. Era la casa que Falla buscó desde el momento de su llegada a la ciudad: una casa para habitar en la intimidad familiar, una casa abierta a la Europa que se albergaba en el Hotel Palace, una casa para trabajar y componer al sol, una casa para meditar ante la Vega y la Sierra.

DEL 6 NOVIEMBRE AL 9 DE ENERO

AUDITORIO MANUEL DE FALLA, GRANADA

Martes a domingo: 10 a 14 h y una hora antes de los conciertos

Lunes **15** - 20:00 h

DÚOS PARA VIOLÍN Y CELLO

Marc Pakin, violín

Orfilia Sainz Vega, viola

En 2017 Marc Paquin y Orfilia Saiz Vega ofrecían para este ciclo un programa para violín y violonchelo que sería el germen de su reciente CD grabado para la casa IBS, "Este es claramente uno de los mejores CD de música de cámara del año, una verdadera joya que merece estar en la colección de todos." (L. Bayley). En esta ocasión nos traen de vuelta parte del contenido de este trabajo discográfico.



Lunes **22** - 20:00 h

ENTRE ELECTRA Y SALOMÉ: OTRAS MÚSICAS EN FEMENINO

Jose Luis Estellés, clarinete

Pensar en un programa para clarinete solo, a interpretar en un espacio como el Centro de Arte José Guerrero rodeado de las figuras pictóricas de Elektra y Salomé me condujo irremediabilmente, a través de lo femenino, a elegir la música de seis compositoras (la más joven de ellas ya supera los 60 años) que han mostrado carácter y pulso artístico en un tiempo en que la creación musical era mayoritariamente masculina.

ENTRADA GRATUITA LIMITADA AL AFORO DE LA SALA

VISITAS GUIADAS

“MUSEO DE CIENCIAS. Instituto Histórico Padre Suárez”

UN MUSEO DEL SIGLO XIX PARA EL SIGLO XXI

El museo de Ciencias se vertebra actualmente en ocho espacios, siete de ellos exposiciones abiertas al público: las salas I a la VI muestran las colecciones de las Cátedras de Historia Natural fundamentalmente, y algunos elementos de las Cátedras de Agricultura, Geografía, Matemáticas y Francés, la gran sala VII, dedicada al profesor Martínez Aguirre, alberga las colecciones de aparatos e instrumentos de Física y Química. Destacamos la Sala VI de reciente creación, en la que se exponen los fenomenales modelos anatómicos del Dr. Auzoux.



Días 10 y 17 de noviembre, miércoles.

A las 18:00 horas: máximo de 20 personas por día (sólo socios)

Las reservas para las visitas se realizarán en el email aaocg@amigosocg.com o por Whatsapp al 640244054 (M^a José) o al 615075031 (Carmen), y se anotarán por estricto orden de solicitud.