

## VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN ZULOAGA: ENTRE LO GITANO Y EL FLAMENCO



La exposición reflexiona acerca de estos dos conceptos en la trayectoria vital del pintor Ignacio Zuloaga Zabaleta, e indaga en la importancia iconográfica que tuvieron estos asuntos en su obra. Tanto la implicación personal del artista como los influyentes cuadros que ejecutó, resultan fundamentales para entender el imaginario acerca del pueblo gitano en aquella época.



La muestra ofrece dos perspectivas adicionales acerca de estos temas: por una parte, cómo eran interpretados por las artistas de Granada y, por otro lado, su incidencia en el mercado internacional del arte. Lo gitano, en tanto asunto exótico e íntimamente vinculado a lo flamenco, generó notable interés comercial y por ello muchos artistas – principalmente españoles y franceses- pintaron sus particulares versiones acerca del mismo.

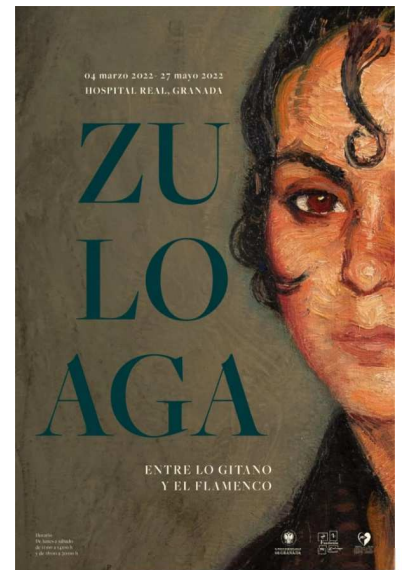


**Lugar:** Puerta principal del Hospital Real

**Día 05 de mayo (jueves):**

a las 11:00 horas, grupo de 20 personas.

a las 12:30 horas, grupo de 20 personas.



## VISITA GUIADA:

### A LA IGLESIA DEL SALVADOR E IGLESIA DE SAN BARTOLOMÉ



Explicación de ambas iglesias y visita a la Torre de la Iglesia de San Bartolomé.

Recital de canciones de la liturgia ortodoxa y canciones populares ucranianas y rusas.

Finaliza la visita con degustación de dulces y licor con y sin alcohol típicos de los países del Este.



El donativo de 6€ por persona en la Iglesia San Bartolomé, correrá a cargo de cada asistente

**Lugar:** Puerta principal Iglesia El Salvador (Plaza del Salvador-Albaicín)

**Día 22 de mayo (domingo):** a las 10 horas, grupo hasta 50 personas.

Las reservas para las visitas se realizarán en el email [aaocg@amigosocg.com](mailto:aaocg@amigosocg.com) o por Whatsapp al 640244054 (M.ª José) o al 615075031 (Carmen), y se anotarán por estricto orden de solicitud hasta completar los grupos

## CONCIERTO DE ENSEMBLE CAFÉ TERTULIA: "RAIZ Y RITMO"



Concierto lleno de ritmo con canciones y arreglos compuestos especialmente para esta ocasión, inéditos y que abarcan varios géneros de la música cubana: contradanzas, cha cha cha, bolero, danzón y otros (cinco músicos cubanos).

**Día 4 Junio (sábado)**

**Hora: 20,30**

**Lugar: Auditorio Fundación Caja Rural Granada**

Las entradas se podrán retirar los días 23-25-30 mayo. Una vez concluida la entrega en estos días, si quedan entradas, se podrán obtener en el Auditorio Fundación Caja Rural desde una hora antes del concierto.

---

Los días 13-14 h 15 de mayo, la Asociación, con los socios que decidieron hacer este viaje, (anunciado en correo aparte del boletín al-socio), estarán de visita cultural en: Bollullos Par del Condado, Coto Doñana, Moguer, La Rábida, Marisma del Huelva en barco, Huelva capital, El Rocío y Almonte. (entre otros)